

CV KIKA NICOLELA  
www.kikanicolela.com

#### FORMATION

Diplôme de Cinéma et Vidéo par l'Université de Sao Paulo (2000)  
Maîtrise en Arts Plastiques à l'Université des Arts de Zurich (2014)

#### DISTINCTIONS (sélection)

- Subvention No Lockdown Art. Transcultures and Pepinières Européennes de Création, Belgique. 2020
- Aide à la Conception, Commission Arts Numériques, Fédération Wallonie-Bruxelles. Belgique, 2019.
- Subvention à Exposition, Commission Arts Plastiques, Fédération Wallonie-Bruxelles. Belgique, 2019.
- Nominée pour EXTRACT IV - Prix du Jeune Art. Copenhague, Danemark, 2014.
- Prix pour des projets d'arts visuels du Conseil des Arts de São Paulo, Brésil, 2006 et 2012.
- Meilleur Vidéo. FIVA Festival International Videoart. Buenos Aires, Argentine, 2012.
- Prix Spécial de Film Expérimental. Festival International Document.art. Bucarest, Roumanie, 2012.
- Nomination au Prix Griffa Norberto à création audiovisuelle latino-américaine. Argentine, 2012.
- Prix FUNARTE d'Art Contemporain. Brésil, 2011.
- Prix d'acquisition du Salon d'Art de Piracicaba. Brésil, 2011.
- Prix d'Exposition à l'Étranger, Fondation Biennale et ministère brésilien de la Culture. Brésil, 2010.
- Meilleur Videoart. A Corto di Donne Short Film Festival, Naples, Italie, 2009.
- Meilleur Vidéo. Magmart festival Videoart international, Naples, Italie, 2009.
- Meilleur vidéo. Vidéoformes New Media & Video Art Festival, Clermont-Ferrand, France, 2007.
- Meilleur long métrage documentaire. Festival de Cineport, Lagos, Portugal, 2006.
- Prix d'honneur. Alucine Toronto Latino Media Festival, Toronto, Canada, 2006.
- Meilleur Long Métrage. CineEsquemaNovo Festival de Cinema, Porto Alegre, Brésil, 2006.
- Meilleur Documentaire Expérimental. Sopot Festival du Film Indépendant, Sopot, Pologne, 2005.
- Meilleur Video Experimental. CineAmazônia Festival, Porto Velho, Brésil, 2004.
- Nomination Meilleur Image Animée. Japon Media Arts Festival, Tokyo, Japon, 2003.

#### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (sélection)

2021

Actus. The National Museum of Contemporary Art, Lisbon, Portugal.

2020

Zone d'échange. La Comédie, Reims, France.

2019

Un infini désir de nous. Maison des Artistes, Bruxelles, Belgique.

Só um desejo de nitidez ampara o mundo. O Sítio Gallery, Florianópolis, Brésil.

2018

Entre-temps. Richmond Center for the Arts, Kalamazoo, États-Unis.

2017

Portraits: Kika Nicolela. Cinecycle, Toronto, Canada.

Réal Fiction. GIV, Montreal, Canada.

2016

ENTRE-TEMPS #2. Videowall Gallery, Ljubljana, Slovenie.

Traces. Casa do Brasil, Bruxelles, Belgique.

Tidelands. Cinema Nova, Bruxelles, Belgique.

2015

We Are São Paulo. Gallery Huuto, Helsinki, Finlande.

2014

EXTRACT IV – Young Art Prize. GL Strand, Copenhague, Danemark.

Domitilas. Museu da Cidade - Solar da Marquesa, São Paulo, Brésil.

El Cine es Otra Cosa: Tidelands. Museum of Modern Art, Buenos Aires, Argentine.

2013

Vestígios. Musée de L'Image et du Son, Campinas, Brésil.

Video Evening: Kika Nicolela. Photon Gallery, Ljubljana, Slovénie.

2012

The Film That Is Not There. Gustavo Capanema Palace, Rio de Janeiro, Brésil.

Media Memory Project. Pinacoteca de Piracicaba, Piracicaba, Brésil.

2011

The Film That Is Not There. Rote Fabrik, Zurich, Suisse.  
Kika Nicolela: Selected Videos. Objectifs, Singapour.  
2010  
Tidelands. MIS - Musée de L'Image et du Son, São Paulo, Brésil.  
Actus. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brésil.  
Cinema de Artista: Kika Nicolela. Museum of Modern Art, Salvador, Brésil.  
Kika Nicolela. Atrium Gallery, Western Michigan University, Kalamazoo, États-Unis.  
2009  
Kika Nicolela | selected videos and photos. 16mm Café & Screening Room, Londres, Royaume-Uni.  
Distant Affinities. Titanik Gallery, Turku, Finlande.  
2007  
Kika Nicolela Retrospective. Espaço Unibanco de Cinema, São Paulo, Brésil.  
Kika Nicolela Retrospective. Film Klub Póznán, Pologne.  
Windmaker. Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brésil.  
2006  
A Arte de Kika Nicolela. Arte Sesc Flamengo, Rio de Janeiro, Brésil.  
Face a Face. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brésil.  
2005  
Nós. MIS Musée de L'Image et du Son, São Paulo, Brésil.  
2004  
Flux. Capela do Morumbi, São Paulo, Brésil.

#### EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

2021  
Biennale NOVA\_XX (online). Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France.  
All We Need Is Love. Online and Kunstraum Walcheturm, Zurich, Suisse.  
2020  
Fiction Territoriale. Pointculture, Bruxelles, Belgique.  
Digital Icons. Mill museum, La Louvière, Belgique.  
City Sonic. Hôtel de Ville, Wavre, Belgique.  
2019  
Do not interrupt your activity. La Générale, Paris, France.  
Projector. Cruce, Madrid, Spain.  
La Magnifique Avant-Garde. Centre Nationale de Création Musicale, Reims, France.  
Videoformes. Clermont-Ferrand, France.  
2018  
Wunderground. Verbeke Foundation, Ghent, Belgique.  
Digital Contemplation. Villers Abbey, Villers, Belgique.  
Exquisite Corpse Video Project. Clinic Gallery, Tokyo, Japan.  
2017  
Terre D'Accueil. Musée Juif, Bruxelles, Belgique.  
Golem. Musée d'Art et d'histoire du Judaïsme, Paris, France.  
Transgender, Gender and Psychoanalysis. Draper Hall, Londres, UK.  
Sex in the City. Les Halles St-Géry, Bruxelles.  
2016  
Fernelmont Contemporary Art Festival. Château de Fernelmont, Belgique.  
2015  
Memory Leak: Views From Between Archiving and Memory. La Capella, Barcelona, Espagne.  
2014  
Master Fine Arts Degree Show. Shedhalle, Zurich, Suisse.  
Adventures in the Other Screen Trade. Spike Island, Bristol, Royaume-Uni.  
IT Moves. Art Temple 1:85, Ambjörnarp, Suède.  
2013  
An Infinity. Atopia, Oslo, Norvège.  
Kika Nicolela and Thomas Israël. Summerhall, Edinburgh, Ecosse.  
Red, Green, Blue ≠ White. Blackwood Gallery, Toronto, Canada.  
Playschool. Kunsthof, Zurich, Suisse.  
Traversées : entre villes et déserts. Redbrick Warehouse, Yokohama, Japon.  
Videoakt International Videoart Biennial. Institut Français, Barcelona, Espagne.  
Selected videos by FIVA. MAC Museo de Arte Contemporaneo, Santa Fe, Argentine.

2012

Biennale of Moving Image. Buenos Aires, Argentine.

V. Velan Gallery for Contemporary Art. Turin, Italie.

Male / Female. Musée Oscar Niemeyer, Curitiba, Brésil.

Movement. Vetlanda Museum, Vetlanda, Suède.

Manipulated Image. Torrance Art Museum, Los Angeles, États-Unis.

2011

Ventosul, Biennale de Curitiba. Curitiba, Brésil.

Biennale of Mercosul. Porto Alegre, Brésil.

Around the World in 80 Hours. LOOP, Seoul, Corée du Sud.

L'Oeil Sur les Rues. Parc de La Vilette, Paris, France.

Facing the Artwork. Werkleitz Centre for Media Art, Halle, Allemagne.

A Century of Artists' Films. Theatr Mwldan, Cardigan, Royaume-Uni.

Extranatureza. SP Arte, Bienal building, São Paulo, Brésil.

6 Billion Others. MASP São Paulo Art Museum, São Paulo, Brésil.

Exquisite Corpse Video Project Vol.3. Musée d'Art Moderne, Buenos Aires, Argentine.

Contextual Face. Kharkov City Art Gallery, Kharkov, Ukraine.

What on Your Mind? The World Bank, Washington, États-Unis.

2010

Highlights from the Cologne KunstFilmBiennale in Berlin. KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Allemagne.

Exquisite Corpse Video Project Volume 2. Galerie Carla Magna, Paris, France.

Island. Gyeonggi Creation Center, Ansan, Corée du Sud.

Rain of Down. Pärnu Artmuseum's Linnagalerii, Pärnu, Estonie.

Rain of Down. Tampere Culturehouse Telakka, Tampere, Finlande.

10 Years of Alternative Media. Seoul Art Space Seogyo, Seoul, Corée du Sud.

FILE Electronic Language International Festival. Centro Cultural FIESP, São Paulo, Brésil.

This is Uncomfortable: Relational Dissonance in Recent Video. Gallery TPW, Toronto, Canada.

Living Spaces. Maktab Anbar, Damascus, Syrie.

RED: The Gendered Color in Frames. Photon Gallery, Ljubljana, Slovénie.

Wonderland: ações e paradoxos. Centre Culturel São Paulo, São Paulo, Brésil.

2009

Kunst Film Biennale. Museum Ludwig, Cologne, Allemagne.

New Filmmakers Series. Randall Scott Gallery, New York, États-Unis.

2008

Loop Diverse. Galeria Dels Àngels, Barcelona, Espagne.

2007

MIX. 3LD Art & Technology Center, New York, États-Unis

2006

Situ/Ação Aspectos do Documentário Contemporâneo. Galeria Vermelho, São Paulo, Brésil.

2005

Kunst Film Biennale, Cologne, Allemagne.

Rencontres Internationales Paris/Berlin de Nouveau Cinéma. Centre Culturel Suedois, Paris, France.

2004

Japan Media Arts Festival. Tokyo, Japon.

2003

Biennale of Video and New Media. Santiago, Chili.

## **RÉSIDENCES ARTISTIQUES (sélection)**

2021

Villa Empain. Bruxelles, Belgique.

2020

Césaré – Centre National de Création Musicale. Reims, France.

2019

Calce Culture Contemporaine. Calce, France.

2018

Maison des Artistes. Bruxelles, Belgique.

Centre de Création O Vertigo, Joliette, Canada.

2016

Studio 8. Séné, France.

2013

Residence en Lycee Agricole en Region Auvergne. Yssingaux, France.

2012

LIFT Artist Residency. Toronto, Canada.

2011

Rote Fabrik AIR. Zurich, Suisse.

Objectifs – Centre for Photography & Film. Singapour.

2010

Gyeonggi Creation Center. Ansan, Corée du Sud.

Rondo Studio Program. Graz, Autriche.

2009

Sumu Residency. Turku, Finlande.

#### FESTIVALS (sélection)

Aarhus Festival Of Independent Arts. Århus, Danemark.

ARKIPEL Jakarta International Documentary and Experimental Film Festival, Jakarta, Indonesie.

art:screen. Gothenburg, Suède.

Athens Video Art Festival. Athens, Grèce.

backup\_festival. Weimar, Allemagne.

Barcelona International Short Film Festival. Barcelona, Espagne.

Belgrade Documentary and Short Film Festival. Belgrade, Serbie.

Bilbao International Festival Of Documentary And Short Films. Bilbao, Espagne.

Canariasmediafest International Festival of Arts. Las Palmas, îles Canaries.

Cine las Americas International Film Festival. Austin, États-Unis.

DA International Digital Art Festival. Sophia, Bulgarie.

Doclisboa. Lisbon, Portugal.

EMERGEANDSEE media arts festival. Berlin, Allemagne.

Euroshorts European Festival of Short Films. Warsaw, Pologne.

Exis Experimental Film & Video Festival. Seoul, Corée du Sud.

Festival Della Criatività. Florence, Italie.

Festival Instants Vidéo. Marseille, France.

Festival Internacional de Cine Digital. Santiago, Chili.

Fuso Festival de Vídeo Arte Internacional. Lisboa, Portugal.

Guangzhou International Documentary Film Festival. Guangzhou, Chine.

Hong Kong International Mobile Film Awards. Hong Kong.

Huesca International Film Festival. Huesca, Espagne.

InShadow International Festival of Video, Performance and Technologies. Lisboa, Portugal.

International Art Festival Videobrasil. São Paulo, Brésil.

International Festival of Videoart. Buenos Aires, Argentine.

International Film Festival of Uruguay. Montevideo, Uruguay.

International Izmir Short Film Festival. Izmir, Turquie.

International Short Film Festival Hamburg. Hamburg, Allemagne.

International Short Film Festival Wiz-Art. Kiev, Ukraine.

Japan Media Arts Festival. Tokyo, Japon.

Milano International Film Festival. Milan, Italie.

Oberhausen Film Festival. Oberhausen, Allemagne.

Oslo Screen Festival. Oslo, Norvège.

Pocket Films Festival. Paris, France.

Porny Days - Sex Film Festival. Zurich, Suisse.

Portobello Film Festival. Londres, Royaume-Uni.

Sao Paulo International Film Festival. São Paulo, Brésil.

Semana de Cine Experimental. Madrid, Espagne.

Tent – Theatre for Experiments in New Technologies. Kolkata, Inde.

Tiradentes Film Festival. Tiradentes, Brésil.

Transitio\_MX. Mexico City, Mexico.

Traverse Vidéo. Toulouse, France.

Uppsala International Short Film Festival. Uppsala, Suède.

Video Art Festival Miden. Kalamata, Grèce.

Videoholica International Video Art Festival. Varna, Bulgarie.

Zagreb Film Festival. Zagreb, Croatie.

Zanzibar International Film Festival. Zanzibar, Tanzanie.